



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

DEPARTAMENTO: HISTORIA

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN: 1941: PROBLEMAS Y DEBATES EN TORNO A LA GÉNESIS E IMPLEMENTACIÓN DE LA SOLUCIÓN FINAL.

MODALIDAD DE DICTADO: VIRTUAL (según Res. (D) N° 732/20 y normativa específica dispuesta a los efectos de organizar el dictado a distancia)

PROFESORA: MARCIA RAS

CUATRIMESTRE: 2°

AÑO: 2021

CÓDIGO N°:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE HISTORIA
SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN: 1941: PROBLEMAS Y DEBATES EN TORNO
A LA GÉNESIS E IMPLEMENTACIÓN DE LA SOLUCIÓN FINAL.
MODALIDAD DE DICTADO: VIRTUAL¹
CARGA HORARIA: 64 HORAS
CUATRIMESTRE Y AÑO: 2º 2021
CÓDIGO N°:

PROFESORA: MARCIA RAS

EQUIPO DOCENTE COLABORADOR:²
ALBARRACIN, ANDREA
HERSZMAN, LORENA
MORRESI, CATALINA

a. Fundamentación y descripción

“Esto no es la guerra, es la destrucción premeditada, el asesinato de mujeres y niños ordenado por una hiena y ejecutado por chacales”

Carlos Brebbia, embajador de Argentina en los Países Bajos, 1940.

Los que entre 1933 y 1945 actuaron en representación del estado alemán perpetraron varios genocidios, algunos simultáneos, que resultaron en la muerte de millones de civiles, asesinados principalmente por inanición, agotamiento, balas, prácticas pseudocientíficas o gas. El exterminio de los judíos, “*Shoa*”, “judeicidio”, “genocidio de los judíos” o “Solución Final” es mejor conocido que los “otros” genocidios contra los discapacitados mentales y “asociales” arios, los roma y Sinti, los pueblos eslavos y los prisioneros de guerra soviéticos.

Esta concreta factibilidad de asesinar en tal escala no constituye sólo un acontecimiento del pasado sino también una advertencia para el futuro. Algunos historiadores se sienten especialmente interpelados en intentar comprender correctamente este proceso ya que, si el Holocausto fue un hecho sin precedentes históricos, su mera ocurrencia implica al menos la posibilidad de una reiteración.

A 80 años del año fatídico en que se tomó la decisión de exterminar hasta el último

¹ Programa adecuado a las pautas de funcionamiento para la modalidad virtual establecidas en Res. D. 732/20 y otra normativa específica dispuesta a los efectos de organizar la cursada en el contexto de la emergencia sanitaria que impide el desarrollo de clases presenciales en la Universidad.

² Los/as docentes interinos/as están sujetos a la designación que apruebe el Consejo Directivo para el ciclo lectivo correspondiente.

judío al alcance alemán, este seminario propone explorar brevemente las distintas fases del Holocausto en tanto acontecimiento histórico entre 1933 y 1945, para centrarse luego en el año 1941. El objetivo central será analizar los desafíos que el estudio y comprensión de la génesis y puesta en práctica de la “solución final al problema judío” presentan a los historiadores, así como los principales problemas que las fuentes plantean para su estudio.

Algunas de las cuestiones a explorar serán la modalidad de la creación de un “consenso genocida” anterior al estallido de la guerra; la implicación de intelectuales y profesionales de casi todas las áreas y disciplinas en él; el lugar relativo de Adolfo Hitler y otros jefes y líderes locales en la concepción y toma de decisiones, sea como iniciadores o propiciadores ideológicos de la radicalización genocida; cuándo, cómo y por qué se tomó la decisión de exterminio total y cómo fueron sucesivamente involucrados en el exterminio los “hombres corrientes”, los “vecinos” y los conscriptos en el ejército nacional.

Paralelamente se analizarán los diferentes métodos utilizados por los especialistas para sortear las dificultades planteadas por las lagunas documentales de los momentos más cruciales o por la propia naturaleza de las fuentes conservadas.

b. Objetivos:

- Conocer la evolución histórica del Holocausto en general y de la Solución Final en particular en su desarrollo cronológico, variabilidad geográfica y objetivos genocidas.
- Analizar fuentes primarias en base a los criterios de origen, perspectiva, fiabilidad, utilidad y finalidad.
- Explorar, comparar y contrastar diferentes líneas interpretativas sobre la génesis de la Solución Final.
- Explorar, comparar y contrastar diferentes líneas interpretativas sobre la implementación de la Solución Final.
- Contrastar algunas de las fortalezas y debilidades de estas líneas interpretativas con el análisis de fuentes primarias.
- Analizar las bases sobre las que se fundamentan tesis historiográficas.
- Evaluar los problemas que plantean las fuentes primarias para el estudio de la génesis e inicios de la implementación del Holocausto.
- Discutir cuestiones referidas a los límites de los métodos disponibles para el historiador en su práctica profesional.
- Reflexionar acerca del rol social del historiador en tanto constructor de la memoria histórica.
- Ejercitar la escritura de diferentes géneros académicos.

c. **Contenidos:**

Unidad I: Introducción

Presentación general y de los objetivos del seminario. Descripción y acuerdos sobre la modalidad de trabajo. Introducción general a los problemas a explorar.

Unidad II: El Holocausto

Tipos de antisemitismo: religioso, tradicional, quimérico, moderno, apocalíptico. Antisemitismo nazi. Llegada de Hitler al poder. Las leyes de Núremberg. “Enemigos del estado” y “enemigos raciales”. *Volksgemeinschaft*. Campos de concentración. El Pogromo de Noviembre. Arianización de la economía. Darwinismo social y eugenesia. Eutanasia nazi. *Aktion T4*. *Aktion 14f13*. Guerra europea. Guerra mundial. Guerra total. Segregación y concentración en guetos. Evolución de la política antijudía. De la “Solución Territorial” a la “Solución Final”. La Conferencia de Wannsee. Chelmnó. *Aktion Reinhard*. “Exterminio por medio del trabajo”. Campos de exterminio mixtos. Las “órdenes criminales”. Invasión de la URSS. Los Einsatzgruppen. El Holocausto por las balas. La implicación de la Wehrmacht en el asesinato en masa. La brutalización de las prácticas de la guerra. Perversión de la disciplina. Adoctrinamiento y propaganda. Exterminio de prisioneros de guerra soviéticos.

Unidad III: Fuentes para el estudio del Holocausto

Tipos de fuentes sobre el Holocausto. Documentos y testimonios. Problemas relativos a su origen, perspectiva, fiabilidad, utilidad, finalidad. Fuentes bélicas y posbélicas. Archivos, fondos y colecciones documentales. Museos y sitios de memoria. Objetos museológicos. Disputas por la verdad. ¿De quién es la historia del Holocausto?

Unidad IV: Génesis de la Solución Final

Concepción y diseño de las políticas antijudías en el Tercer Reich. El rol de Hitler y sus principales lugartenientes. El proceso de planificación y toma de decisiones en la política antijudía. Centros de decisión. Decisión personal y decisión política. Estudios de factibilidad. La contabilidad de la muerte. Disponibilidad y asignación de mano de obra y recursos para el exterminio. Directivas escritas y verbales. Cadenas de mando y transmisión de instrucciones. Cuestiones metodológicas analíticas, cronológicas, e interpretativas. Reconstrucción, extrapolación, inferencia y especulación. Atribución de la responsabilidad.

Unidad V: Inicios de la implementación de la Solución Final

La implicación de los “hombres corrientes” y los conscriptos de la Wehrmacht en el asesinato en masa. Las motivaciones de los perpetradores. Brutalización de la guerra y perversión de la disciplina. El “hundimiento alemán”. Colaboradores, auxiliares locales y vecinos. Estudios de caso: Jedwabne y Buczacz. Repercusiones presentes del debate sobre la participación polaca en el Holocausto.

Unidad VI: Conclusiones

Comentarios y devolución de los trabajos prácticos. Evaluación de la modalidad de trabajo virtual. Consideraciones finales. Balance y cierre.

d. Bibliografía, material audiovisual y/o filmografía obligatoria, complementaria y fuentes:

Unidad I: Introducción

Bibliografía obligatoria

Hobsbawm, Eric. “La época de la guerra total”. *Historia del siglo XX*. Buenos Aires: Crítica, 1998. 29-61.

Paxton, Robert. “Un intento de explicación del Holocausto”. *Anatomía del fascismo*. Barcelona: Península, 2005. 186-193

Material audiovisual obligatorio:

<https://encyclopedia.ushmm.org/content/en/map/european-jewish-population-distribution-ca-1933>

<https://encyclopedia.ushmm.org/content/en/map/european-jewish-population-distribution-ca-1950>

<https://www.youtube.com/watch?v=1Whsu4eV0QQ>

Bibliografía general:

AA.VV. *The Holocaust Encyclopedia*. New Haven: Yale University Press, 2001.

AA.VV. *The Holocaust. Voices of Scholars*. Cracovia: Center for Holocaust Studies, 2009.

Bullock, Alan. *Hitler. A Study in Tyranny*. Harmondsworth: Pelican Books, 1962.

Burleigh, Michael. *El Tercer Reich. Una nueva historia*. Buenos Aires: Taurus, 2003.

Burrin, Philippe. *Hitler y los judíos. Génesis de un genocidio*. Buenos Aires: Ediciones de la Flor, 1990.

Cohn, Norman. *El mito de la conspiración judía mundial*. Madrid: Alianza, 1983.

- Dawidowicz, Lucy. *The War against the Jews*. Nueva York: Holt, Reinhart and Winston, 1975.
- Fleming, Gerald. *Hitler and the Final Solution*, Oxford: Oxford University Press, 1986.
- Friedländer, Saul, ed. *En torno a los límites de la representación. El nazismo y la Solución Final*. Bernal: Universidad Nacional de Quilmes, 2007.
- Friedländer, Saul. *¿Por qué el Holocausto? Historia de una psicosis colectiva*. Barcelona: Gedisa, 2004.
- Furet, François, ed. *Unanswered Questions: Nazi Germany and the Genocide of the Jews*. Nueva York: Schocken, 1989.
- Gilbert, Martin. *Atlas of the Holocaust*. Oxford, Pergamon Press, 1989.
- Gutman, Israel. *Holocausto y Memoria*. Jerusalén: Graphit Press Ltd, 2003.
- Herf, Jeffrey. *El modernismo reaccionario. Tecnología, cultura y política en Weimar y el Tercer Reich*. México: Fondo de Cultura Económica, 1993.
- Hilberg, Raul. *La destrucción de los judíos europeos*. Madrid: Akal, 2005.
- Hilberg, Raul. *Sources of Holocaust Research. An Analysis*. Chicago: Ivan R. Dee, 2001.
- Hilberg, Raul. *The Politics of Memory. The Journey of a Holocaust Historian*. Chicago: Ivan R. Dee, 1996.
- Hobsbawm, Eric. "La barbarie: guía del usuario". *Sobre la Historia*. Barcelona: Crítica, 1998.
- Hobsbawm, Eric. *Historia del siglo XX*. Buenos Aires: Crítica, 1998.
- Kershaw, Ian. *Descenso a los infiernos. Europa 1914-1949*. Buenos Aires: Crítica, 2015.
- Kershaw, Ian. *La dictadura nazi, problemas y perspectivas de interpretación*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina, 2004.
- Koonz, Claudia. *La conciencia nazi. La formación del fundamentalismo étnico en el Tercer Reich*. Barcelona: Paidós, 2005.
- Marrus, Michael. *The Holocaust in History*. Hanover y Londres: University Press of New England, 1987.
- Overy, Richard. *Crónica del Tercer Reich*. Buenos Aires: Tusquets, 2015.
- Overy, Richard. *Por qué ganaron los aliados*. Buenos Aires: Tusquets, 2011.
- Parker, R.A.C. *Europa 1918-1945*. México: Siglo XXI Editores, 1986.
- Paxton, Robert. *Anatomía del fascismo*. Barcelona: Península, 2005.
- Schleunes, Karl. *The Twisted Road to Auschwitz*. Urbana: University of Illinois Press, 1970.
- Ternon, Yves. *El Estado criminal. Los genocidios del siglo XX*. Barcelona: Península, 1995.
- Traverso, Enzo. *A sangre y fuego: de la guerra civil europea, 1914-1945*. Buenos Aires:
- Traverso, Enzo. *El pasado, instrucciones de uso*. Buenos Aires: Prometeo, 2011.

Unidad II. El Holocausto

Bibliografía obligatoria

- Burrin, Philippe. “El antisemitismo hitleriano”. *Hitler y los judíos. Génesis de un genocidio*. Buenos Aires: Ediciones De La Flor, 1990. 25-44.
- Engel, David. “1933-1941: ¿Un itinerario tortuoso?”. *El Holocausto. El Tercer Reich y los judíos*. Buenos Aires: Nueva Visión, 2006. 41-56.
- Hilberg, Raul. “Definición por decreto”. *La destrucción de los judíos europeos*. Madrid: Akal, 2005. 77-92.
- Weiss, Aharon. “Categorías de campos – su carácter y papel en la ejecución de la ‘Solución Final de la cuestión judía’”. David Bankier, ed. *El Holocausto. Perpetradores – Víctimas – Testigos*. Buenos Aires: Distal, 2004. 24-47.

Material audiovisual obligatorio:

- <http://www.deathcamps.org/treblinka/modelintro.html>
- <https://encyclopedia.ushmm.org/content/en/article/auschwitz?series=18823>
- <https://encyclopedia.ushmm.org/content/en/article/collections-highlight-auschwitz-through-the-lens-of-the-ss?series=18613>
- <https://www.facebook.com/museoshoa/videos/477878886324841>
- <https://www.facinghistory.org/resource-library/video/designing-destruction-holocaust-german-occupied-former-soviet-territory>
- <https://www.facinghistory.org/resource-library/video/war-annihilation-targeting-jews-europe>
- <https://www.instagram.com/stories/highlights/17896787524428540/>
- <https://www.ushmm.org/learn/holocaust/path-to-nazi-genocide/the-path-to-nazi-genocide/full-film>
- <https://www.yadvashem.org/education/educational-videos/video-toolbox/hevt-nazi-ideology.html>
- <https://www.yadvashem.org/education/educational-videos/video-toolbox/hevt-what-is.html#1>
- <https://www.yadvashem.org/education/educational-videos/video-toolbox/hevt-perpetrators.html>
- https://www.youtube.com/watch?v=c4WB_TxJaY
- <https://www.youtube.com/watch?v=fX3ihyWDHF4>
- <https://www.youtube.com/watch?v=oZA7qDO0-5Q>
- <https://yahadmap.org/#map/>

Bibliografía complementaria:

- Engel, David. “Hitler, los nazis, los alemanes y los judíos” *El Holocausto. El Tercer Reich y los judíos*. Buenos Aires: Nueva Visión, 2006. 27-41.

- Heilbrunner, Oded. "German or Nazi Antisemitism?". Dan Stone, ed. *The Historiography of the Holocaust*, Basingstoke: Palgrave Mcmillan, 2004. 9-23.
- Hobsbawm, Eric. "Contra el enemigo común". *Historia del siglo XX*. Buenos Aires: Crítica, 1998. 148-181.
- Koonz, Claudia. "Una conciencia étnica". *La conciencia nazi. La formación del fundamentalismo étnico en el Tercer Reich*. Barcelona: Paidós, 2005. 17-33.
- Overy, Richard. "Guerra Total". *Dictadores. La Alemania de Hitler y la Unión Soviética de Stalin*. Barcelona: Tusquets, 2006. 547-605.
- Sereny, Gitta. "Niños robados". *El trauma alemán. Testimonios cruciales de la ascendencia y la caída del nazismo*. Barcelona: Península, 2005. 45-71.

Fuentes:

<https://www.mtholyoke.edu/courses/rschwart/hist151/Nazi/poisonousmushroom.pdf>

- Decreto Barbarroja. 13 de mayo de 1941.
- Orden de los comisarios. 6 de junio de 1941.
- Himmler, Heinrich. Discurso en Posen. 4 de octubre de 1943.
- Hitler, Adolf. "Decreto de Eutanasia". Orden del 1 de septiembre de 1939.
- Leyes de Núremberg. 15 de Septiembre de 1935.
- Hitler, Adolf. "Profecía del Reichstag". 30 de enero de 1939.

Bibliografía general:

- Aly, Götz. *¿Por qué los alemanes? ¿Por qué los judíos? Las causas del Holocausto*. Barcelona: Crítica, 2012.
- Aly, Götz. *Los que sobran. Historia de la eutanasia social en la Alemania nazi, 1939-1945*. Buenos Aires: Crítica, 2014.
- Arad, Y., I. Gutman y A. Margaliot, eds. *El Holocausto en documentos. Selección de documentos sobre la destrucción de los judíos de Alemania y Austria, Polonia y la Unión Soviética*, Jerusalén: Yad Vashem, 1996.
- Ascheim, Steven E.. *Culture and Catastrophe. German and Jewish Confrontations with National Socialism and other Crises*. Hondsmlills y Londres: Macmillan, 1996.
- Bankier, David e Israel (Yisrael) Gutman, eds. *La Europa Nazi y la Solución Final*. Buenos Aires: Losada, 2005.
- Barkai, Avraham. "Volksgemeinschaft, 'Aryanization' and the Holocaust". Stone, Dan, ed. *The Historiography of the Holocaust*, Basingstoke: Palgrave Mcmillan, 2004. 33-50.
- Bartov, Omer. ed. *The Holocaust. Origins, Implementation and Aftermath*, Londres y Nueva York: Rutledge, 2000.
- Bracher, Karl Dietrich. *La dictadura alemana*. Madrid: Alianza Editorial, 1973. 2 vols.
- Browning Christopher. *Nazi Policy, Jewish Workers, German Killers*. Nueva York: Cambridge University Press, 2000.
- Bullock, Alan. *Hitler y Stalin, vidas paralelas*. Círculo de Lectores, 1994.

- Bullock, Alan. *Hitler. A Study in Tyranny*. Harmondsworth: Pelican Books, 1962.
- Burleigh Michael. *The Racial State, Germany 1933-1945*. Londres: Cambridge University Press, 1993.
- Burleigh, Michael. *El Tercer Reich. Una nueva historia*. Buenos Aires: Taurus, 2003.
- Burrin, Philippe. *Hitler y los judíos. Génesis de un genocidio*. Buenos Aires: Ediciones de la Flor, 1990.
- Burrin, Philippe. *Resentimiento y apocalipsis. Ensayo sobre el antisemitismo Nazi*. Buenos Aires: Katz, 2006.
- Cesarani, David ed. *The Final Solution. Origins and Implementation*. Londres y Nueva York: 1996.
- Cohn, Norman. *El mito de la conspiración judía mundial*. Madrid: Alianza, 1983.
- Dawidowicz, Lucy. *The War against the Jews*. Nueva York: Holt, Reinhart and Winston, 1975.
- Engel, David. *El Holocausto. El Tercer Reich y los judíos*. Buenos Aires: Nueva Visión, 2006.
- Feierstein, Daniel, ed. *Genocidio. La administración de la muerte en la modernidad*. Caseros: Universidad de Tres de Febrero, 2005.
- Fleming, Gerald. *Hitler and the Final Solution*, Oxford: Oxford University Press, 1986.
- Foucault, Michel. *Genealogía del racismo. De la guerra de las razas al racismo del estado*. Madrid: La Piqueta, 1992.
- Friedländer, Saul, ed. *En torno a los límites de la representación. El nazismo y la Solución Final*. Bernal: Universidad Nacional de Quilmes, 2007.
- Friedländer, Saul. *¿Por qué el Holocausto? Historia de una psicosis colectiva*. Barcelona: Gedisa, 2004.
- Friedländer, Saul. *The Years of Extermination*. Nueva York: Harper Collins, 2007.
- Friedländer, Saul. *The Years of Persecution: Nazi Germany and the Jews: 1939-1945*. Nueva York: Phoenix, 1997.
- Furet, François y Ernst Nolte. *Fascismo y Comunismo*. México: Fondo de Cultura Económica, 1999.
- Furet, François, ed. *Unanswered Questions: Nazi Germany and the Genocide of the Jews*. Nueva York: Schocken, 1989.
- Gilbert, Martin. *Atlas of the Holocaust*. Oxford, Pergamon Press, 1989.
- Herf, Jeffrey. *El modernismo reaccionario. Tecnología, cultura y política en Weimar y el Tercer Reich*. México: Fondo de Cultura Económica, 1993.
- Hilberg, Raul. *La destrucción de los judíos europeos*. Madrid: Akal, 2005.
- Hilberg, Raul. *Sources of Holocaust Research. An Analysis*. Chicago: Ivan R. Dee, 2001.
- Johnson, Eric A. *El terror nazi. La Gestapo, los judíos y el pueblo alemán*. Barcelona: Paidós, 2003.
- Kellerhoff, Sven Felix. *Mi lucha. La historia del libro que marcó el siglo XX*. Buenos Aires: Crítica, 2013.
- Kershaw, Ian. *El mito de Hitler. Imagen y realidad en el Tercer Reich*. Buenos Aires, 2004.
- Kershaw, Ian. *Hitler, los alemanes y la Solución Final*. Madrid: La esfera de los libros, 2009.

- Kershaw, Ian. *Hitler*. Buenos Aires: Ediciones Folio, 2003.
- Kershaw, Ian. *Hitler. Una biografía*. Barcelona: Ediciones Península, 2010
- Kershaw, Ian. *La Dictadura nazi, problemas y perspectivas de interpretación*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina, 2004
- Koonz, Claudia. *La conciencia nazi. La formación del fundamentalismo étnico en el Tercer Reich*. Barcelona: Paidós, 2005.
- Lifton, Robert J. *Nazi Doctors. Medical Killing and the Psychology of Genocide*. Nueva York: Basic Books, 1986.
- Maier, Charles. *The Unmasterable Past. History, Holocaust and German National Identity*. London, New York and Massachusetts: Harvard University Press, 1997.
- Marrus, Michael. *The Holocaust in History*. Hanover y Londres: University Press of New England, 1987.
- Mayer, Arno. *Why did the Heavens not darken? The „Final Solution“ in History*. New York: Pantheon, 1988.
- Overy, Richard. *Dictadores. La Alemania de Hitler y la Unión Soviética de Stalin*. Barcelona: Tusquets, 2006.
- Overy, Richard. *Por qué ganaron los aliados*. Buenos Aires: Tusquets, 2011.
- Parker, R.A.C. *Europa 1918-1945*. México: Siglo XXI Editores, 1986.
- Paxton, Robert. *Anatomía del fascismo*. Barcelona: Península, 2005.
- Platen-Hallermund, Alice. *Exterminio de enfermos mentales en la Alemania Nazi*. Buenos Aires: Ediciones de la Flor, 2007.
- Platen-Hallermund, Alice. *Exterminio de enfermos mentales en la Alemania Nazi*. Buenos Aires: Ediciones de la Flor, 2007.
- Rees, Laurence. *The Holocaust. A New History*, Nueva York: Public Affairs, 2017.
- Schleunes, Karl. *The Twisted Road to Auschwitz*. Urbana: University of Illinois Press, 1970.
- Sereny, Gitta. *El trauma alemán, Testimonios cruciales de la ascendencia y la caída del nazismo*, Barcelona: Península, 2005.
- Ternon, Yves. *El Estado criminal. Los genocidios del siglo XX*. Barcelona: Península, 1995.
- Traverso, Enzo. *La historia desgarrada. Ensayo sobre Auschwitz y los intelectuales*. Barcelona: Herder, 2001.
- Vidal Naquet, Pierre. *Los asesinos de la memoria*. México: Siglo XXI Editores, 1994.

Unidad III: Fuentes para el estudio del Holocausto

Bibliografía obligatoria:

- Ginzburg, Carlo. “Solo un testigo.” Friedländer, Saul, ed. *En torno a los límites de la representación. El nazismo y la Solución Final*. Bernal: Universidad Nacional de Quilmes, 2007. 133-156
- Hilberg, Raul. “Types of sources”. *Sources of Holocaust Research. An Analysis*. Chicago: Ivan R. Dee, 2001. 13-49.

Filmografía obligatoria:

Who Will Write Our History? [¿Quién escribirá nuestra historia?], Roberta Grossman, EEUU, 2018.

Material audiovisual obligatorio:

<https://www.ushmm.org/collections/bibliography/primary-sources>

<http://auschwitz.org/en/museum/historical-collection/>

<https://youtu.be/IUFqR7l5qW8>

<https://www.yadvashem.org/es/archive.html>

<https://www.yadvashem.org/es/collections.html>

<https://www.yadvashem.org/es/education/educational-materials/video-toolbox/hevt-ringelblum.html>

Fuentes:

Arad, Y., I. Gutman y A. Margaliot, eds. *El Holocausto en documentos. Selección de documentos sobre la destrucción de los judíos de Alemania y Austria, Polonia y la Unión Soviética*, Jerusalén: Yad Vashem, 1996. (Selección)

Bibliografía complementaria:

Ras, Marcia. «Las fuentes históricas como herramientas para la enseñanza del Holocausto.» Jornada de Capacitación Docente. Museo del Holocausto de Buenos Aires. Buenos Aires, agosto 2014. 19-23.

Bibliografía general:

AA.VV. *The Holocaust Encyclopedia*. New Haven: Yale University Press, 2001.

Arad, Y., I. Gutman y A. Margaliot, eds. *El Holocausto en documentos. Selección de documentos sobre la destrucción de los judíos de Alemania y Austria, Polonia y la Unión Soviética*, Jerusalén: Yad Vashem, 1996.

Bauer, Yehuda ed. *The Holocaust. Voices of Scholars*. Cracovia: Center for Holocaust Studies, 2009.

Bensoussan, Georges. *¿Auschwitz por herencia? Sobre un buen uso de la memoria*. Barcelona: Anthropos Editorial. 2010.

Browning, Christopher. *Collected Memories. Holocaust History and Postwar Testimony*. Madison: The University of Wisconsin Press. 2003.

Hilberg, Raul. *La destrucción de los judíos europeos*. Madrid: Akal, 2005.

Hilberg, Raul. *Sources of Holocaust Research. An Analysis*. Chicago: Ivan R. Dee, 2001.

Hilberg, Raul. *The Politics of Memory. The Journey of a Holocaust Historian*. Chicago: Ivan R. Dee, 1996.

Hobsbawm, Eric. *Sobre la Historia*. Barcelona: Crítica, 1998.

- Kershaw, Ian. *La dictadura nazi, problemas y perspectivas de interpretación*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina, 2004.
- Marrus, Michael. *The Holocaust in History*. Hanover y Londres: University Press of New England, 1987.
- Stone, Dan, ed. *The Historiography of the Holocaust*. Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2004.
- Traverso, Enzo. *El pasado, instrucciones de uso*. Buenos Aires: Prometeo, 2011.

Unidad IV: Génesis de la Solución Final

Bibliografía obligatoria:

- Bensoussan, Georges. "La 'Solución Final'." *Historia de la Shoah*. Barcelona: Anthropos, 2005. 63-93.
- Bensoussan, Georges. "Una política caótica; 1939-1941," *Historia de la Shoah*. Barcelona : Anthropos, 2005. 37-61.
- Breitman, Richard. «Plans for the Final Solution in early 1941.» *German Studies Review* 17.3 (1994): 483-493.
- Browning, Christopher R. "The Nazi Decision to Commit Mass Murder: Three Interpretations: The Euphoria of Victory and the Final Solution: Summer Fall 1941." *German Studies Review* 17.3 (s.f.): 473-481.
- Burrin, Philippe. "El antisemitismo hitleriano." *Hitler y los judíos. Génesis de un genocidio*. Buenos Aires: Ediciones de la Flor, 1990. 25-44.
- Engel, David. "1933-1941: ¿un itinerario tortuoso?" *El Holocausto. El Tercer Reich y los judíos*. Buenos Aires: Nueva Visión, 2006. 41-56.
- Engel, David. "De la persecución a la matanza." *El Holocausto. El Tercer Reich y los judíos*. Buenos Aires: Nueva Visión, 2006. 72-87.
- Hilberg, Raul. "Prefacio a la edición en castellano", "Prefacio a la tercera edición", "Prefacio a la edición revisada" y "Prefacio a la primera edición". *La destrucción de los judíos europeos*, Madrid: Akal, 2005. 9-22.
- Hilberg, Raul. "Las operaciones móviles de exterminio." *La destrucción de los judíos europeos*. Madrid: Akal, 2005. 293-430.
- Kershaw, Ian. "Berlín/Prusia Oriental, verano-otoño de 1941. Hitler decide matar a los judíos." *Decisiones trascendentales. De Dunquerque a Pearl Harbour (1940-1941). El año que cambió la historia*. Barcelona: Península, 2008. 561-609.
- Kershaw, Ian. "Hitler y el Holocausto." *La dictadura nazi, problemas y perspectivas de investigación*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores, 1985. 131-179.
- Kershaw, Ian. *El mito de Hitler. Imagen y realidad en el Tercer Reich*. Buenos Aires: Paidós, 2004. (Selección).
- Kershaw, Ian. "¿Genocidio improvisado? La aparición de la Solución Final en el Warthegau". *Hitler, los alemanes y la solución final*. Madrid: La esfera de los libros, 2009. 111-154.
- Lukacs, John. "Problemas historiográficos." *El Hitler de la Historia. Juicio a los biógrafos*

- de Hitler*. México y Madrid: Fondo de Cultura Económica, 2003. 15-51.
- Snyder, Timothy. “Doble ocupación.” *Tierra negra. El Holocausto como historia y advertencia*. Barcelona: Galaxia Gutenberg, 2015. 143-171.
- Snyder, Timothy. “Los destructores del Estado.” *Tierra negra. El Holocausto como historia y advertencia*. Barcelona: Galaxia Gutenberg, 2015. 100-142.
- Breitman, Richard. «Plans for the Final Solution in early 1941.» *German Studies Review* 17.3 (1994): 483-493.
- Ras, Marcia. “La Conferencia de Wannsee y el debate en torno a la génesis de la “Solución Final del Problema Judío”.” *Actas de las VIII Jornadas de Historia Moderna y Contemporánea. Encuentros entre la política, la economía, la cultura y la sociedad*, 2012.
- Tych, Feliks. “Presenciando el Holocausto: diarios polacos, memorias y recuerdos.” Bankier, David e Israel Gutman. *La Europa nazi y la Solución Final*. Madrid: Losada, 2005. 239-272.

Material audiovisual obligatorio:

(A definir)

Fuentes:

- Actas de la Conferencia de Wannsee. 20 de enero de 1942.
- Decreto Barbarroja. 13 de mayo de 1941.
- Heydrich, Heinrich. Directivas del 2 de julio de 1941
- Himmler, Heinrich. Discurso en Posen. 4 de octubre de 1943.
- Hitler, Adolf. “Decreto de Eutanasia”. Orden del 1 de septiembre de 1939.
- Hitler, Adolf. “Profecía del Reichstag”. 30 de enero de 1939.
- Hitler, Adolf. “Testamento político”. 29 de abril de 1945.
- Höss, Rudolf. *Yo, comandante de Auschwitz*. Barcelona: Ediciones B. 2009. (Prólogo y un capítulo a elección).
- Informe Jäger. 1 de diciembre de 1941.
- Orden de los comisarios. 6 de junio de 1941.
- RSHA. Orden del 25 de septiembre de 1940

Bibliografía complementaria:

- Browning, Christopher R. “From 'Ethnic Cleansing' to Genocide to the 'Final Solution'.” *Nazi Policy, Jewish Workers, German Killers*. Cambridge: Cambridge University Press, 2000. 1-25.
- Browning, Christopher R. “Nazi Policy. Decisions for the Final Solution.” *Nazi Policy, Jewish Workers, German Killers*. Cambridge: Cambridge University Press, 2000. 26-57.
- Browning, Christopher R. “On my Book 'The Origins of the Final Solution': Some remarks on its Background and on its Major Conclusions.” Bankier, David y Dan Michman. *Holocaust Historiography in Context. Emergence, Challenges, Polemics and*

- Achievements*. Jerusalén: Yad Vashem, 2008. 403-419.
- Gerlach, Christian. "The Wannsee Conference, the fate of the German Jews, and Hitler's decision in principle to exterminate all European Jews". Ed. Omer Bartov. *The Holocaust. Origins, Implementation, Aftermath*, Londres y Nueva York: Routledge, 2004. 43-62.
- Kershaw, Ian. "Una reflexión sobre Hitler". *Hitler. Una biografía*. Barcelona: Ediciones Península, 2010. 37-48.
- Rees, Laurence. "11. The Road to Wannsee". *The Holocaust. A New History*, Nueva York: Public Affairs, 2017. 241-270.

Bibliografía general:

- Bartov, Omer. ed. *The Holocaust. Origins, Implementation and Aftermath*, Londres y Nueva York: Routledge, 2000.
- Breitman, Richard. *The Architect of Genocide. Himmler and the Final Solution*, London: Grafton, 1991.
- Browning, Christopher. *The Origins of the Final Solution. The Evolution of Nazi Jewish Policy, September 1939-March 1942*. Lincoln and Jerusalem: University of Nebraska Press and Yad Vashem, 2004.
- Browning, Christopher. *The Path to Genocide. Essays on the Launching of the Final Solution*. Nueva York: Cambridge University Press, 1992.
- Cesarani, David, ed. *The Final Solution. Origins and implementation*. London: Routledge, 2002.
- Furet, François, ed. *Unanswered Questions: Nazi Germany and the Genocide of the Jews*. Nueva York: Schocken, 1989.
- Hilberg, Raul. *La destrucción de los judíos europeos*. Madrid: Akal, 2005.
- Hilberg, Raul. *Perpetrators, Victims, Bystanders: The Jewish Catastrophe, 1933-1945*. Nueva York: Harper Collins, 1992.
- Kellerhoff, Sven Felix. *Mi lucha. La historia del libro que marcó el siglo XX*. Buenos Aires: Crítica, 2013.
- Kershaw, Ian. *Decisiones trascendentales. De Dunquerque a Pearl Harbor (1940-1941). El año que cambió la historia*. Barcelona, Península, 2007.
- Kershaw, Ian. *Hitler, los alemanes y la Solución Final*. Madrid: La esfera de los libros, 2009.
- Kershaw, Ian. *Hitler. Una biografía*. Barcelona: Ediciones Península, 2010.
- Kershaw, Ian. *La Dictadura nazi, problemas y perspectivas de interpretación*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina, 2004.

Unidad V: Inicio de la implementación de la Solución Final

Bibliografía obligatoria:

- Anderson, Perry. "Sobre el entramado: dos clases de hundimiento". Friedländer, Saul, ed.

- En torno a los límites de la representación. El nazismo y la Solución Final*, Bernal: Universidad Nacional de Quilmes, 2007. 93-108.
- Bartov, Omer. “Monstruos corrientes”. Federico Finchelstein, ed. *Los alemanes, el Holocausto y la culpa colectiva: el debate Goldhagen*, Buenos Aires: Eudeba, 1999. 101-114.
- Bartov, Omer. “Introducción”, “La perversión de la disciplina” y “La distorsión de la realidad”. *El ejército de Hitler. Soldados, nazis y guerra en el Tercer Reich*, La Esfera de los Libros, 2017. 9-15; 56-155.
- Browning, Christopher. “Prólogo”; “Hombres grises”; “Epílogo”. *Aquellos hombres grises. El Batallón 101 y la Solución Final en Polonia*. Madrid, Edhasa, 2002. 15-26; 297-406.
- Browning, Christopher R. “Memoria alemana, interrogación judicial y reconstrucción histórica: escritura de la historia de los autores a partir del testimonio de posguerra.” Friedländer, Saul, ed. *En torno a los límites de la representación. El nazismo y la Solución Final*. Bernal: Universidad Nacional de Quilmes, 2007. 47-67.
- Ginzburg, Carlo. *El juez y el historiador. Consideraciones al margen del caso Sofri*. Madrid: Anaya y Mario Muchnik, 1993.(selección)
- Goldhagen, Daniel J. “Batallones policiales: los alemanes corrientes, asesinos voluntarios”. *Los verdugos voluntarios de Hitler. Los alemanes corrientes y el Holocausto*. Madrid: Taurus, 1997. 237-355.
- Hilberg, Raul. “El fenómeno Goldhagen”. Ed. Federico Finchelstein. *Los alemanes, el Holocausto y la culpa colectiva: el debate Goldhagen*. Buenos Aires: Eudeba, 1999. 219-227.
- Traverso, Enzo. “El historiador, ente juez y escritor.” *El pasado: instrucciones de uso*. Buenos Aires: Prometeo, 2011. 63-75.
- Snyder, Timothy. *Tierra negra. El Holocausto como historia y advertencia*. Barcelona: Galaxia Gutenberg, 2015. (selección)

Filmografía obligatoria:

Jenseits des Krieges [Más allá de la guerra]. Ruth Beckermann, Austria, 1996
<https://www.youtube.com/watch?v=f1DY7sUA-Y8>

Material audiovisual obligatorio:

(A definir)

Fuentes:

(A definir)

Bibliografía complementaria:

Arad, Yitzhak. “La población local de los territorios de la Unión Soviética ocupados por

- los alemanes y su actitud ante el asesinato de los judíos.” Bankier, David e Gutman, Israel. *La Europa nazi y la Solución Final*. Madrid: Losada, 2005. 275-297.
- Bartov, Omer. “German soldiers and the Holocaust: historiography, research and implications”. Omer Bartov ed. *The Holocaust. Origins, Implementation, Aftermath*, Londres y Nueva York: Routledge, 2004. 162-184.
- Bartov, Omer. “Soldiers, Nazis and War in the Third Reich”. *The Journal of Modern History*, 63, No 1. 44-60.
- Bartov, Omer. “The Conduct of War: Soldiers and the Barbarization of Warfare”. *The Journal of Modern History*. 64. 32-45.
- Browning, Christopher. “German Killers. Behavior and Motivation in the Light of New Evidence”. *Nazi Policy, Jewish Workers, German Killers*. Nueva York: Cambridge University Press, 2000. 143-169.
- Browning, Christopher R. “Perpetrator Testimony: Another Look at Adolf Eichmann.” *Collected Memories : Holocaust History and Postwar Testimony*. Madison: The University of Wisconsin Press, 2003. 3-36.
- Hilberg, Raul. “Los perpetradores”. *La destrucción de los judíos europeos*. Madrid: Akal, 2005. 1094-1139.
- Mommsen, Hans. “La delicada pátina de la civilización”. Federico Finchelstein, ed. *Los alemanes, el Holocausto y la culpa colectiva: el debate Goldhagen*, Buenos Aires: Eudeba, 1999, 147-162.
- Streit, Christian. “The German Army and the Policies of Genocide”. Gerhard Hirschfeld ed. *The Policies of Genocide. Jews and Soviet Prisoners of War in Nazi Germany*. London: Allen & Unwin, 1986. 1-14.
- Streit, Christian. “Wehrmacht, Einsatzgruppen, Soviet POWs and Anti-Bolshevism in the emergence of the Final Solution”. David Cesarani ed. *The Final Solution. Origins and Implementation*. Londres y Nueva York: 1996. 103-118.
- Vareikis, Vyantas. “A la sombra del Holocausto: las relaciones entre judíos y lituanos durante los años cruciales de 1940-1944.” Bankier, David e Israel Gutman. *La Europa nazi y la Solución Final*. Madrid: Losada, 2005. 299-335.
- Weiss, Aharon. “La actitud de los colectivos nacionalistas ucranianos durante la II Guerra Mundial.” Bankier, David e Israel Gutman. *La Europa nazi y la Solución Final*. Madrid: Losada, 2005. 321-335.
- Westerman, Edward B. “‘Ordinary Men’ or ‘Ideological Soldiers’? Police Battalion 310 in Russia, 1942”. *German Studies Review*. 21, No 1. 41-68.

Filmografía complementaria:

Conspiracy [Conspiración]. Frank Pierson, EEUU, 2001.

Bibliografía general:

Arad, Yitzhak. *Belzec, Sobibor, Treblinka. The Operation Reinhard Death Camps*. Bloomington: Indiana University Press, 1999.

- Bankier, David, ed. *El Holocausto. Perpetradores, Víctimas, Testigos*. Jerusalén: Editorial Magnes, 1986.
- Bankier, David e Israel (Yisrael) Gutman, eds. *La Europa Nazi y la Solución Final*. Buenos Aires: Losada, 2005.
- Bartov, Omer. *El ejército de Hitler. Soldados, nazis y guerra en el Tercer Reich*. Madrid: La esfera de los libros, 2017.
- Bartov, Omer. ed. *The Holocaust. Origins, Implementation and Aftermath*, Londres y Nueva York: Rutledge, 2000.
- Bartov, Omer. *The Eastern Front 1941-1945. German Troops and the Barbarization of Warfare*. Nueva York: St. Martin's, 1986.
- Bartov, Omer. ed. *The Holocaust. Origins, Implementation and Aftermath*, Londres y Nueva York: Rutledge, 2000.
- Browning, Christopher. *Aquellos hombres grises. El Batallón 101 y la Solución Final en Polonia*. Madrid: Edhasa, 2002.
- Browning, Christopher. *Nazi Policy, Jewish Workers, German Killers*. Nueva York: Cambridge University Press, 2000.
- Finchelstein, Federico. Ed. *Los alemanes, el Holocausto y la culpa colectiva: el debate Goldhagen*, Buenos Aires: Eudeba, 1999.
- Friedländer, Saul, ed. *En torno a los límites de la representación. El nazismo y la Solución Final*. Bernal: Universidad Nacional de Quilmes, 2007.
- Goldhagen, Daniel J. *Los verdugos voluntarios de Hitler. Los alemanes corrientes y el Holocausto*. Madrid: Taurus, 1997.
- Gellately, Robert. *No sólo Hitler. La Alemania nazi entre la coacción y el consenso*. Barcelona: Crítica, 2005.
- Hilberg, Raul. *La destrucción de los judíos europeos*. Madrid: Akal, 2005.
- Hilberg, Raul. *Perpetrators, Victims, Bystanders: The Jewish Catastrophe, 1933-1945*. Nueva York: Harper Collins, 1992.
- Overy, Richard. *Dictadores. La Alemania de Hitler y la Unión Soviética de Stalin*. Barcelona: Tusquets, 2006.
- Overy, Richard. *Russia's War*. Nueva York, 1997.
- Rees, Laurence. *The Holocaust. A New History*, Nueva York: Public Affairs, 2017.
- Sereny, Gitta. *Desde aquella oscuridad. Conversaciones con el verdugo: Franz Stangl, comandante de Treblinka*. Barcelona: Edhasa, 2009.

Unidad VI: Conclusiones

Bibliografía obligatoria:

- Hobsbawm, Eric. "Cuando la pasión ciega a la historia". [en línea] <http://edant.clarin.com/suplementos/zona/2000/04/02/i-00601e.htm>
- Hobsbawm, Eric. "La barbarie: guía del usuario". *Sobre la Historia*. Barcelona: Crítica, 1998. 253-266.

Un texto a convenir con los estudiantes

Filmografía obligatoria:

Taking Sides [Réquiem para un imperio], István Szabó, 2001.

Bibliografía complementaria:

Hilberg, Raul. “Consecuencias”; “Resarcimiento”. *La destrucción de los judíos europeos*. Madrid: Akal, 2002. 1163-1178; 1282-1342.

Marrus, Michael. “Reflections on the Historiography of the Holocaust”. *The Journal of Modern History*. 66, No 1 (1994). 92-116.

Filmografía complementaria:

La finestra di fronte [La ventana de enfrente], Ferzan Özpetek, Italia, 2003.

The Reader [El lector], Stephen Daldry, 2008.

Bibliografía general:

A.A.V.V.. *The Holocaust. Voices of Scholars*. Cracovia: Center for Holocaust Studies, 2009.

Bauer, Yehuda. “Día Internacional de Rememoración del Holocausto”. *Nuestra Memoria*, 27 (2006) 41-48 [en línea] <<http://www.fmh.org.ar/revista/27/index.htm>>

Bensoussan, Georges. *¿Auschwitz por herencia? Sobre un buen uso de la memoria*. Barcelona: Anthropos Editorial. 2010.

Browning, Christopher. *Collected Memories. Holocaust History and Postwar Testimony*. Madison: The University of Wisconsin Press. 2003.

Goldstein, Yossi. “Dilemas educativos en la enseñanza de la Shoá”. *Nuestra Memoria*. 30 (2008). 171-175. [en línea] <<http://www.fmh.org.ar/revista/30/NM30.pdf>>

Hilberg, Raul. *The Politics of Memory. The Journey of a Holocaust Historian*. Chicago: Ivan R. Dee, 1996.

Hobsbawm, Eric. *Sobre la Historia*. Barcelona: Crítica, 1998.

Landsman, Stephan. *Crimes of the Holocaust: The Law Confronts Hard Cases*. Filadelfia: University of Pennsylvania Press, 2005.

Lozada, Martín. “Algunas reflexiones en torno a las matrices comunes del Holocausto y los genocidios”. *Nuestra Memoria*. 33 (2010). 59-75.

Marrus, Michael. *The Holocaust in History*. Hanover y Londres: University Press of New England, 1987.

Michman, Dan. “The Holocaust in the Eyes of the Historians. The Problem of conceptualization, Periodization and Explanation”. *Modern Judaism*. 15, No 3 (1995). 233-264.

Stone, Dan, ed. *The Historiography of the Holocaust*. Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2004.

- Traverso, Enzo. "El Totalitarismo. Usos y abuso de un concepto". Daniel Feierstein, ed. *Genocidio. La administración de la muerte en la modernidad*. Caseros: Universidad de Tres de Febrero, 2005. 133-144.
- Traverso, Enzo. *El final de la modernidad judía. Historia de un giro conservador*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2014.
- Traverso, Enzo. *El pasado, instrucciones de uso*. Buenos Aires: Prometeo, 2011.
- Traverso, Enzo. *La historia como campo de batalla: Interpretar las violencias del siglo XX*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. 2012.
- Vidal-Naquet, Pierre. "El desafío de la Shoah a la historia". *Los judíos, la memoria y el presente*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 1996.
- Vidal-Naquet, Pierre. *Los asesinos de la memoria*. México: Siglo XXI Editores, 1994.
- Welzer, Harald, Sabine Moller y Karoline Tschuggnall. *Mi abuelo no era nazi. El nacionalsocialismo y el Holocausto en la memoria familia*. Buenos Aires: Prometeo, 2012.
- Wieviorka, Annette. *The Era of the Witness*. Ithaca y Londres: Cornell University Press, 2006.

Bibliografía general:

- Gilbert, Martin. *Atlas of the Holocaust*. Oxford, Pergamon Press, 1989.
- Overy, Richard. *Crónica del Tercer Reich*. Buenos Aires: Tusquets, 2013.

Filmografía general:

- Auschwitz: The Nazis and the 'Final Solution'*. [Auschwitz: los Nazis y la "Solución Final"] Laurence Rees, BBC, 2005.
- The Nazis: A Warning from History*. [Los Nazis: una advertencia histórica] Laurence Rees, BBC, 1997.

Sitios en línea recomendados:

- www.calvin.edu/academic/cas/gpa/
- www.college.usc.edu/vhi
- www.deathcamps.org/
- www.holocaust-history.org/
- www.holocaustresearchproject.org/
- www.memorialdelashoah.org/
- www.museodelholocausto.org.ar/
- www.training.ehri-project.eu/
- www.ushmm.org/
- www.yadvashem.org/

e. Organización del dictado de seminario:

El seminario se dicta en modalidad virtual mientras duren las restricciones establecidas por el Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio definido por el gobierno nacional (DNU 297/2020). Su funcionamiento se adecua a lo establecido en la Res. (D) N° 732/20 y a la normativa específica dispuesta a los efectos de organizar el dictado a distancia.

El dictado de clases se realiza a través del campus virtual de la Facultad de Filosofía y Letras y de otros canales de comunicación virtual que se consideren pertinentes para favorecer el intercambio pedagógico con los/las estudiantes.

La carga horaria total es de 64 horas.

Los encuentros sincrónicos serán los días miércoles de 18.30 a 20.30 hs.

Modalidad de trabajo:

En el primer encuentro sincrónico se pondrá a disposición de los cursantes un cronograma discriminados por encuentro los temas y materiales de consulta obligatoria. Las consignas para el foro serán pautadas por unidad.

El material audiovisual obligatorio en línea puede tratarse de documentales, clases magistrales de expertos en el tema, conferencias, testimonios, podcasts, etc. En todos los casos es posible activar el subtítulo en español.

La imposibilidad de asistir a los encuentros sincrónicos no constituye un obstáculo para la regularización del seminario. La promoción de la cursada resultará de

- a. la calificación numérica de dos trabajos prácticos sobre fuentes primarias específicas, a enviarse por vía electrónica. Las fechas de entrega se informarán con debida anticipación y serán inamovibles. Los criterios de evaluación incluirán: cumplimiento de la consigna y plazos, poder de síntesis, claridad, precisión en el vocabulario, apego a las normas de la escritura académica y calidad general. Se valorará muy especialmente la capacidad analítica para introducir cuestiones relativas a la validez y fiabilidad de las fuentes, así como sus limitaciones, según su naturaleza, origen, el propósito y el contexto en el que fueron producidas. En la devolución de los trabajos se indicarán sus fortalezas y aspectos a mejorar.
- b. la calidad, compromiso y frecuencia de las intervenciones en el foro
- c. los aportes para la confección de una línea de tiempo/cronología colectiva, destinada a facilitar los puntos de acuerdo o debate entre las diferentes tesis historiográficas así como promover las aptitudes analíticas de los estudiantes.

La calificación será consensuada entre la profesora y su equipo colaborador.

f. Organización de la evaluación:

El sistema de regularidad y aprobación del seminario se rige por el Reglamento Académico (Res. (CD) N° 4428/17) e incorpora las modificaciones establecidas en la Res. D 732/20 para su adecuación a la modalidad virtual de manera excepcional:

Regularización del seminario:

Es condición para alcanzar la regularidad del seminario aprobar una evaluación con un mínimo de 4 (cuatro) durante la cursada. Para ello los/las docentes a cargo dispondrán de un dispositivo definido para tal fin.

Aprobación del seminario:

Los/as estudiantes que cumplan el requisito mencionado podrán presentar el trabajo final integrador que será calificado con otra nota. La calificación final resultará del promedio de la nota de cursada y del trabajo final integrador.

Si el trabajo final integrador fuera rechazado, los/as interesados/as tendrán la opción de presentarlo nuevamente antes de la finalización del plazo de vigencia de la regularidad. El/la estudiante que no presente su trabajo dentro del plazo fijado, no podrá ser considerado/a para la aprobación del seminario.

Trabajo final integrador:

Deberá seguir las pautas y criterios de un *paper* académico. No podrá exceder las 6.000 palabras (+/-10%). Se recomienda convenir el tema y bibliografía específica antes de su redacción. Para las referencias bibliográficas, citas, notas y bibliografía se usará el formato MLA. Se recomienda utilizar las herramientas para referencias del procesador de palabras. El texto deberá estar redactado en registro impersonal, formato académico y explicitar las fuentes sobre las que se basa, haciendo referencia a sus fortalezas y debilidades. No se espera una tesis original. Es esencial reconocer la autoría de todos los argumentos tomados de autores o actores del Holocausto. Al inicio del trabajo se consignará que se han citado todas las fuentes directas e indirectas y que la monografía es resultado del trabajo individual.

Se valorará muy positivamente basar la investigación sobre casos concretos y fundamentar el análisis en una o dos fuentes primarias relevantes y específicas. Los trabajos basados exclusivamente en fuentes secundarias recibirán una calificación más baja. Las inconsistencias cronológicas, espaciales o de vocabulario dentro del tema elegido serán penalizadas.

Criterios para la evaluación del trabajo final integrador:

Se evaluará positivamente

- respetar los lineamientos generales de un *paper* académico
- cuidar los aspectos formales (carátula, título, numeración de páginas, notas al pie, etc.)
- definir el objeto de estudio temática, espacial y cronológicamente
- ceñir el contenido al objeto de estudio explicitado
- demostrar un conocimiento profundo sobre una cuestión particular específica antes que transcribir generalizaciones abstractas de otros
- fundamentar la tesis central en base a fuentes primarias específicas y relevantes

- el desarrollo de una argumentación clara, consistente y coherente
- organizar la exposición temática y cronológicamente
- fundamentar todos los argumentos expresados, citando la procedencia de todos aquellos que no son propios
- equilibrar entre presentación, desarrollo y conclusiones
- evitar las inconsistencias lógicas, repeticiones y saltos en la argumentación

No se aceptarán trabajos

- que no se adecuen a las pautas indicadas
- que contengan errores formales en las citas bibliográficas o en las notas al pie
- que carezcan de carátula, índice y número de páginas
- que transcriban acríticamente contenidos neonazis y/o negacionistas. La inhabilidad en detectarlos será considerada evidencia de un conocimiento inadecuado de los contenidos trabajados en este seminario.

VIGENCIA DE LA REGULARIDAD: El plazo de presentación del trabajo final de los seminarios es de 4 (cuatro) años posteriores a su finalización.

RÉGIMEN TRANSITORIO DE ASISTENCIA, REGULARIDAD Y MODALIDADES DE EVALUACIÓN DE MATERIAS: El cumplimiento de los requisitos de regularidad en los casos de estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio de Asistencia, Regularidad y Modalidades de Evaluación de Materias (RTARMEM) aprobado por Res. (CD) N° 1117/10 quedará sujeto al análisis conjunto entre el Programa de Orientación de la SEUBE, los Departamentos docentes y los/las Profesores a cargo del seminario.

g. Recomendaciones

En los materiales audiovisuales obligatorios es posible en todos los casos activar el subtítulo en español o existe transcripción del texto. Se sugiere solicitar ayuda en el foro ante cualquier inconveniente en este sentido.

Como introducción a la cursada, se recomienda ver al menos una de las siguientes series documentales, así como la lectura de al menos uno de los siguientes textos:

Mg. Marcia Inés Ras
17 de mayo de 2021